

— Etüde mit Synkopen · Etude with syncopations —

*Andante energico*

1.x *f*  
2.x *p*

1. *p* 2. *p f*

2 4 1 4 2 4 4 1

— Nach/Adapted from J. S. Bach —

*Moderato* (♩ = 75)

*f* *p*

*f* 1 4 2 1 4 1

*f* *p* 1 4 2

*f* *p*

1. 2. *rit.*